

Är du intresserad av att medverka som röstskådespelare i ett datorspel under veckorna 18-19?

- Måste jag ta ledigt från jobbet?

Nej! Inspelningstiderna kommer anpassas efter medverkande och beslutas v17.

- Måste jag kunna någonting om datorspel?

Nej! Allt vi behöver är din entusiastiska insats och själ för skådespeleri.

- Hur anmäler jag mig som intresserad?

Allt du behöver göra är att skriva ett mail med dina kontaktuppgifter till Sten.Oom@gmail.com innan Torsdagen den 22/4 så hör vi av oss om ett möte på Playgroundsquad v17

Allmän information

Vi är två designers på digitala-spel-utbildningen Playgroundsquad i Falun.

Vi är mitt i produktion av ett spel till PC som kommer att finnas som gratisvara på internet till höst.

Spelet kommer också medverka i en tävling över sommaren.

http://gameawards.se/competition_entries/505

Vi söker röstskådespelare till spelets komiska tecknade "cutsscenes".

Inspelningstiderna är flexibla men kommer i regel ske efter arbetstid på vardagar och förmiddagar på helger.

En utav oss har egna erfarenheter utav regi och skådespel från gymnasiet och en folkhögskola i Arvika, samt är detta inte vårt första projekt så vi har hunnit spelat in röstskådespel tidigare till spel.

De röstskådespelare vi behöver är följande:

Man i ålder 30-60

Man i ålder 18-30

Kvinna i ålder 18-50

OBS!

Intresserade kommer inte behöva någon som helst kunskap inom spel eller data, allt vi behöver är rösttalanger.

Inspelningen kommer ske på det engelska språket, och eftersom detta är i utbildningssyfte kan någon ersättning förutom eventuell berömmelse och erfarenheten av att få vara med och göra ett spel ej utlovas.

Övrig information

I produktion av digitala spel är projekten i stort behov av bra planering och att alla håller tider.

Det är väldigt många olika saker som skall klaffa ihop för ett spel ska kunna fungera.

Samtidigt är det ett levande projekt och måste kunna förändras hela tiden.

Med det går att påstå att de karaktärerna som skall spelas inte är huggna i sten utan det finns möjligheter för kreativa utsvängningar.

Manus kommer givetvis utdelas till alla intresserade men kommer inte behöva memoreras då vi endast spelar in ljud.

(för er som är mer insatta i digitala-spel så vill vi också meddela att med "cutsscenes" menas i det här fallet stillbilder så varken "mocap" eller "lipsync" kommer tillämpas i spelet.)

Lista på karaktärstyper.

Timothy (playable)

Han är anställd på InterCorpMech som teoretisk utvecklare inom praktisk design och funktion
För övrigt är han ett stort fan av animé, science fiction serier, tv-spel och rollspel som D&D
Mörkhårig, kort, kaftig, glasögon, goatée typ skägg.

Jeremy (playable)

Han är anställd på InterCorpMech som ingenjör inom sub-transitiv energilösning och funktion
För övrigt stort fan av marvel universe, sci-fi serier och filmer, tv-spel och D&D
Blond, normallängd, smal, glasögon, stora framtänder

Direktör 1&2 (enemy, end-boss)

Ett bra företagsteam. Den ene specialiserar sig på kontakter, gott anseende och hög moral i sin yrkeskodex.
Den andre specialiserar sig på vilka handlingar som ger mest vinst och vilka val som är billigast för företaget.
Den ene är lång och vacker.
Den andre är kutryggad och skrämmande.

Jenny (friend, npc)

Karaktärsbeskrivning i separat dokument.

Beatrice (head of security, mini-boss)

Företagets säkerhetsansvarige. En storväxt kvinna med hetlevrat temperament som glåpordar hjältarna i spelet
och sänder sina vakter mot deras riktning fram tills hon själv möter dem som en "mini-boss"

Ytterligare beskrivningar på karaktärerna finns tillgängliga för intresserade vecka 17

Mvh / Sten och Kristian